Elżbieta Kuc

Laryngologia alternatywna

Konchowanie uszu i inne terapie naturalne

STUDIO ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

Laryngologia alternatywna

Elżbieta Kuc

Laryngologia alternatywna

Konchowanie uszu i inne terapie naturalne

STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

Redakcja: Mariusz Warda
Skład: Tomasz Piłasiewicz
Projekt okładki: Piotr Pisiak
Zdjcie na okładce: © Kzenon - Fotolia.com

Wydanie I
Białystok 2014
ISBN 978-83-7377-629-6

© Copyright for this edition by Studio Astropsychologii, Białystok 2014
All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część tej publikacji nie może być powielana ani rozpowszechniana za pomocą urządzeń elektronicznych, mechanicznych, kopiujących, nagrywających i innych bez pisemnej zgody posiadaczy praw autorskich.

Poczyniono wszystkie starania, aby upewnić się, że informacje zawarte w tej książce są pełne i dokładne. Niemniej jednak, ani wydawca, ani autor nie zajmują się udzielaniem profesjonalnych porad poszczególnym czytelnikom. Pomysły, procedury i sugestie zawarte w tej książce nie mają na celu zastąpienia konsultacji z lekarzem. Wszystkie sprawy dotyczące zdrowia wymagają nadzoru medycznego. Ani autor, ani wydawca nie ponoszą odpowiedzialności za jakiekolwiek szkody, rzekomo wynikające z korzystania z informacji i sugestii zawartych w tej książce.

Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku.
www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii

STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

15-762 Białystok
ul. Antoniuk Fabr. 55/24
85 662 92 67 – redakcja
85 654 78 06 – sekretariat
85 653 13 03 – dział handlowy – hurt
85 654 78 35 – www.talizman.pl – detal
sklep firmowy: Białystok, ul. Antoniuk Fabr. 55/20

Więcej informacji znajdziesz na portalu www.psychotronika.pl

PRINTED IN POLAND

W swojej pracy zajmuję się przywracaniem harmonii
i równowagi w ciele, uzdrowienie pozostawiam Bogu.

Spis treści

Rekomendacje 9
Od Autora 11
Od Redakcji 15

Konchowanie

1. Historia 19
2. Przebieg zabiegu konchowania 23
3. Świecowanie uszu 29
4. Pępkowanie 33
5. Spalanie konch na ciele 39
6. Rozmieszczenie czakr 49
7. Dwanaście punktów mistrza Ma 53
8. Budowa konchy i świecy 57
9. Konchowanie w praktyce 59

Laryngologia alternatywna

1. Budowa ucha i najczęściej występujące choroby 73
2. Najczęstsze dolegliwości uszu 77
3. Dolegliwości związane z nosem 85

4. Ziołolecznictwo 93
5. Mudry 107
6. Akupresura rąk 119
7. Meridiany w podstawowych dolegliwościach 123
8. Masaż 135
9. Zabieg płukania nosa i zatok 141
10. Odtruwanie noso-gardzieli poprzez ssanie oleju słonecznikowego 149

Kodeks bioenergoterapeuty 153

Bibliografia 155

Rekomendacje

Szanowny Czytelniku! W naszym współczesnym życiu bardzo brakuje nam takiej wiedzy, jaka zawarta jest w tej książce. Jesteśmy przyzwyczajeni do szybkiego i najczęściej objawowego leczenia. Znam zasady medycyny Wschodu, więc wiem, jak ogromne znaczenie ma wzajemna współzależność organów wewnętrznych przy wielu dolegliwościach.

W tej książce bardzo dobrze pokazane są struktury organów słuchu. Konchowanie, wraz z energetycznym przekazem, ma wpływ nie tylko na organy słuchu; w dużej mierze oddziałuje także na procesy trawienia oraz całą biochemię narządów wewnętrznych. We współczesnym życiu, gdzie dominuje jedzenie w pośpiechu, trawienie jest niedoskonałe, a niedobory składników odżywczych w pożywieniu powodują poważne zachwiania równowagi organizmu, ta właśnie książka pokazuje w prosty sposób, jak wspomóc narządy filtrujące (nerki, wątroba), a tym samym daje nam potężne narzędzie pomocy, tak sobie, jak i ludziom w naszym otoczeniu.

Lekarz nauk medycznych i medycyny naturalnej
Luba Wilczkiewicz

Jako lekarz, czytając tę książkę, odniosłam pozytywne wrażenie. Książka odnosi się do aktualnej wiedzy, dokładnie opisana została w niej anatomia narządów słuchu i zatok oraz ich działanie, toteż jest przydatna zarówno tym, którzy mieli już styczność z medycyną, jak i nieprofesjonalistom. Pozwala zgłębić dotychczas nieznane obszary alternatywnego lecznictwa. Oprócz działań dotyczących zabiegów na tych okolicach ciała, książka próbuje w holistyczny sposób łączyć je z odmiennymi metodami, jak choćby z mudrami, znanymi mi z praktyki w Azji, działaniem na meridianach, akupresurą i ziołolecznictwem.

Moją szczególną uwagę zwrócił kodeks bioterapeuty, podobny w swej formule do przysięgi Hipokratesa. Terapeuta powinien kierować się podobnymi zasadami co lekarz, gdyż w sposobie traktowania pacjenta zawiera się jednocześnie pozytywny skutek leczenia. Poleciłabym tę książkę wszystkim chcącym pogłębić swoją wiedzę i zadbać o zdrowie.

Weźmy pod uwagę, że tak obszernego podręcznika nie ma na polskim rynku, dlatego należy uważać tę publikację za niezwykle cenną.

Prof. kliniczny, lek. internista,
specjalista medycyny tybetańskiej
Tsatsral Khatanbaatar

Od Autora

CZARY I GUSŁA CZY NAUKA I WIEDZA?

Pisząc tę książkę, miałam w myślach to pytanie.

Pytałam samą siebie – Kto postawił granicę pomiędzy medycyną konwencjonalną a alternatywną? A raczej – czemu ta granica ma służyć?

Czyż obie nie są po prostu odpowiedzią na potrzeby człowieka?

Nieco później doszłam do wniosku, że oba te podejścia do zagadnienia zdrowia pięknie ze sobą współgrają, pokazują, jak wielopłaszczyznowy jest człowiek i jak wielowymiarowe są jego potrzeby.

Książka w swoim układzie ma charakter dwudzielny.

Pierwsza część jest podręcznikiem do konchowania i świecowania, gdzie czytelnik zapoznaje się z podstawowymi terminami, przebiegiem konchowania, zaleceniami, techniką wykonania zabiegu oraz poznaje poszerzone metody uzdrawiania z paleniem konch na ciele lub na miejscach energetycznie związanych z chorym narządem.

Przedstawiam w sposób przystępny, jak funkcjonuje organizm na poziomie energii w nim występujących, gdzie znajdują się najważniejsze centra energetyczne i jak ważną rolę odgrywają.

Wskazówki są bardzo praktyczne do zastosowania i znaleźć tam można odpowiedzi na nurtujące nas pytania dotyczące zdrowia. Wyjaśniam, jak konchą oczyścić nerki, dlaczego szumy uszne mogą mieć swoją genezę w zaburzonym funkcjonowaniu wątroby, jak ma się nadciśnienie i cukrzyca do jakości słyszenia, czy też, co ma choroba prostaty do infekcji górnych dróg oddechowych.

Na podstawie wieloletnich doświadczeń i pracy z pacjentami stworzyłam własną, nową metodę pracy z konchami o nazwie Bodycoaning®.

Druga część książki to techniki uzdrawiania, które wspomagają terapię konchami. Są to praktyczne porady dla każdego; w zaciszu swojego domu można skutecznie stosować zamieszczone tu przepisy.

Są to metody naturalne i dlatego, jeżeli podane zalecenia stosuje się z uważnością, nie ma ryzyka ich szkodliwości.

Podaję skład mieszanek ziołowych do inhalacji, przymoczek, kompresów, zamieszczam również mapkę z obszarami do masażu dłoni, opisuję masaż akupresurowy uśmierzający ból, polecam też tzw.

jogę palców, czyli mudry, jako wspomaganie przy konkretnych schorzeniach.

Moim zamierzeniem jest, aby każdy, kto jest świadomy wartości swojego zdrowia, mógł osobiście stosować naturalne zabiegi, zarówno profilaktycznie, jak i w celu przyspieszania procesu zdrowienia, a przede wszystkim – utrzymywania organizmu w doskonałej formie.

Za pomocą tej książki pragnę podzielić się swoją wiedzą, by zdrowie stało się realnym doświadczeniem wszystkich czytelników.

Elżbieta Kuc

2. Przebieg zabiegu konchowania

Wprowadzenie i przygotowanie do zabiegu

W konchowaniu wykorzystuje się tzw. efekt kominowy. Gdy w kanale ucha spalana jest koncha, wytwarza się podciśnienie. Spalany wosk generuje ciepło, które stymuluje punkty akupunkturowe odpowiadające za stan narządów całego organizmu. Ponadto temperatura i substancje czynne z wosku pszczelego oraz zioła i olejki eteryczne oddziałują bezpośrednio na kanał słuchowy i głowę, a przez to – na cały organizm. Konchowanie wzmacnia system immunologiczny chorego obszaru, udrażnia węzły chłonne, stymuluje krążenie limfatyczne, wyostrza zmysły (szczególnie słuch, węch i smak), wspiera procesy metaboliczne, poprawia odporność całego organizmu. Każdy zabieg konchowania wykonuje się na obydwu uszach, najpierw na jednym, a zaraz potem na drugim. Do każdego z nich używa się jednej konchy. Konchowanie stosuje się w cyklach nieparzystych 3-, 5-, 7-,

9-, 11-krotnych. Pomiędzy zabiegami należy robić 1-2-dniowe przerwy. Liczba zabiegów to sprawa indywidualna w zależności od osoby, którą poddajemy terapii. Wynika to zarówno z doraźnych potrzeb fizycznych danego człowieka, jak i z jego potrzeb oraz możliwości energetycznych. Im bliżej 11. zabiegu, tym silniejszy energetycznie musi być pacjent. Stopniowo bowiem oddziaływanie konchy sięga coraz wyżej i dalej w obrębie ciał subtelnych. Aby nie powodować nazbyt intensywnego oczyszczania organizmu i nie pobudzać go nadmiernie, u osób słabszych energetycznie należy ograniczać liczbę zabiegów. Mimo zasady, iż wykonuje się minimum 3 zabiegi, niektórym osobom może wystarczać – i skutecznie na nie działać – nawet 1 zabieg. Wykonanie całościowego zabiegu konchowania trwa około 50 minut.

Przedmioty potrzebne do wykonania zabiegu konchowania

- dwie konchy
- ręcznik papierowy na głowę z otworem na ucho
- patyczki do udrażniania konchy
- zapałki lub paląca się zwykła świeca
- talerz z wodą

- patyczki kosmetyczne do oczyszczania ucha
- krem (możliwie gęsty)
- mała poduszka pod głowę
- nożyczki
- waciki do zatkania uszu po zabiegu
- pojemnik na odpady bioplazmatyczne.

Fot. 1. Akcesoria potrzebne do zabiegu konchowania.

Wykonywanie zabiegu

W zabiegu powinny uczestniczyć dwie osoby – osoba poddawana zabiegowi i czuwająca nad prawidłowością i bezpieczeństwem zabiegu.

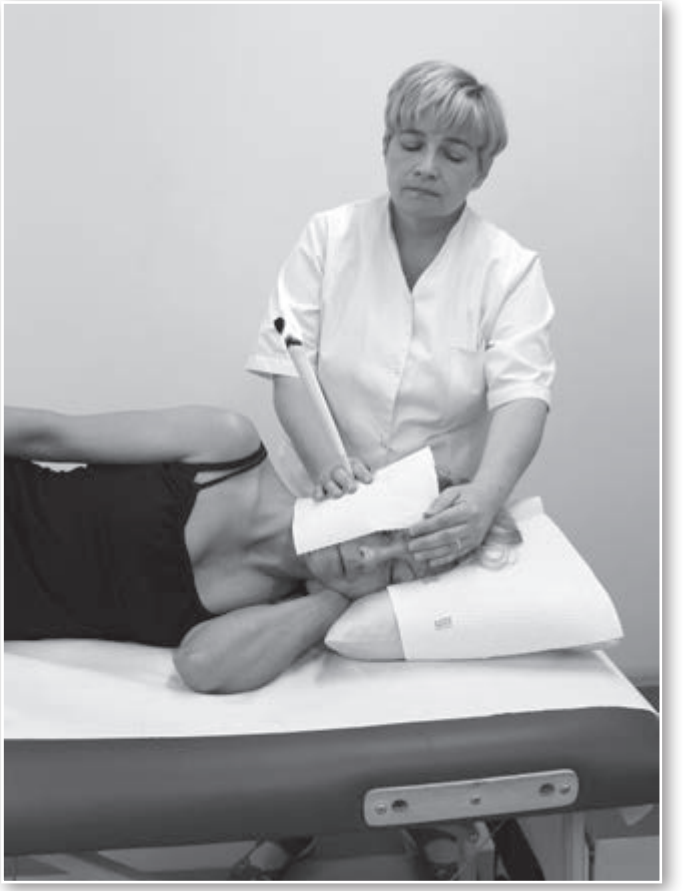
Osoba, na której wykonujemy zabieg, znajduje się w pozycji leżącej bocznej. Odsłonięte ucho należy nasmarować kremem, zwłaszcza wlot kanału usznego. Małżowinę uszną masujemy, aż się lekko zaróżowi. Koniec konchy (ten wąski) należy przyłożyć do ucha pod kątem 85 stopni. Należy pamiętać, że świecy nie można wkładać do ucha, należy tylko zamknąć kanał uszny. Konchę podpalamy w jej górnej (szerszej) części. Palącą się konchę trzymamy w uchu pod minimalnym kątem, **nie pionowo!!!** Kąt ten zabezpiecza przed mogącą wystąpić kumulacją wosku i jego skapnięciem do otworu usznego. Może to nastąpić z przyczyny budowy kanału czy specyfiki danej choroby (przy niektórych chorobach na tle emocjonalnym).

Na bieżąco kontrolujemy drożność konchy – w miarę potrzeby udrażniamy patyczkiem z osadów. Po spaleniu jednej trzeciej konchy przerywamy zabieg, gasząc ją poprzez odcięcie nożyczkami części palącej się nad naczyniem z wodą – tak, aby paląca się część konchy wpadła do wody i zgasła. Pozostałą, nie-

spaloną część konchy pozostawiamy do ponownego podpalenia, tym razem działamy na polu emocjonalnym. Zabieg powtarzamy jak wyżej. Po spaleniu drugiej części gasimy w sposób podobny do wyżej opisanego i zajmujemy się trzecią częścią konchy, która odpowiada za płaszczyznę duchową. Taki sam zabieg konchowania wykonujemy na drugim uchu, używając do tego celu nowej konchy. Kochujemy zawsze dwoje uszu, nawet gdy tylko jedno wykazuje zmiany chorobowe. Należy pilnować drożności konchy w czasie spalania i na bieżąco udrażniać ją patyczkiem. Po zabiegu należy oczyścić ucho patyczkiem kosmetycznym i zatkać stoperem lub watą.

Pacjent przez 24 godziny nie powinien brać prysznicu ani myć głowy.

Więcej informacji na temat wykonywania samego zabiegu można uzyskać na kursach, które omawiają wszystkie ważne dla terapeuty sprawy. Jest to rytuał, który ma swoje tajemnice. Dla osób zainteresowanych wyłącznie ogólną wiedzą są one zupełnie nieistotne.



Fot. 2. Konchowanie uszu z jednoczesnym zabiegiem energetycznym na zatoki czołowe i bóle migrenowe.

7. Meridiany w podstawowych dolegliwościach

Chrypkę i inne dolegliwości strun głosowych można złagodzić lub usunąć całkowicie, masując:

- punkt na środku trzonu kości gnykowej
- punkty na grzbiecie rąk, w środku między kciukiem a palcem wskazującym.

Ból głowy można złagodzić lub usunąć całkowicie, masując:

- punkty za uszami – czułe miejsca w zagłębieniu pod guzem kostnym (wyrostkiem sutkowatym)
- punkty na zewnętrznych końcach łuku brwiowego
- punkty na grzbiecie rąk, w środku między kciukiem a palcem wskazującym.

Jeżeli ból uzależniony jest od pogody, należy masować dodatkowo:

- punkty w środku ramion.

Punkty, które należy masować przy bólu głowy

Ból zębów można złagodzić lub całkowicie usunąć, masując:

- punkty pod wyniosłością policzkową
- punkty na przedniej powierzchni stawu skroniowo-żuchwowego
- punkty kąta żuchwy
- punkty na grzbiecie rąk, w środku między kciukiem a palcem wskazującym.

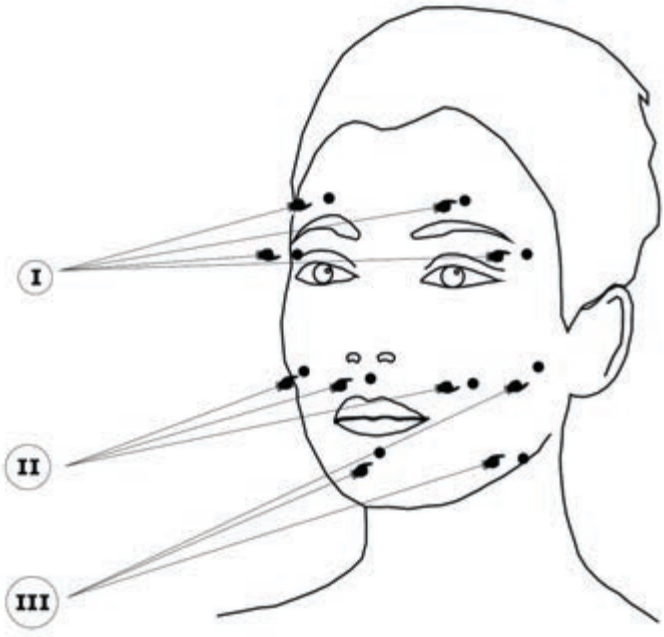
Punkty masowane przy bólu zębów

Ból nerwu trójdzielnego można złagodzić lub całkowicie usunąć, masując:

I przy zapaleniu gałązki górnej:
- punkty nad środkiem łuku brwiowego
- punkty na zewnętrznych końcach łuku brwiowego
- punkty na grzbiecie rąk, w środku między kciukiem a palcem wskazującym.

II przy zapaleniu gałązki środkowej:
- punkty pod wyniosłością policzkową
- punkt na linii środkowej przedniej, pod nosem
- punkty na grzbiecie rąk, w środku między kciukiem a palcem wskazującym.

III przy zapaleniu gałązki dolnej:
- punkty na przedniej powierzchni stawu żuchwowego.
- punkty kąta żuchwy
- punkt linii środkowej przedniej, pod wargą dolną
- punkty na grzbiecie rąk, w środku między kciukiem a palcem wskazującym.


I
II
III

Krótkowzroczność dzieci można złagodzić, masując:

- punkty na wewnętrznych końcach brwi
- punkty między zewnętrznymi końcami łuku brwiowego a linią włosów.

Punkty masażu odpowiadające za krótkowzroczność

Katar oraz zapalenie zatok przynosowych można złagodzić lub usunąć całkowicie, masując:

- punkt przy nasadzie nosa, w linii środkowej przedniej
- punkty w okolicy dolnej części nosa, w bruździe policzkowo-nosowej
- punkty na grzbiecie rąk, w środku między kciukiem a palcem wskazującym (patrz ból głowy).

Przy katarze na tle **alergicznym** należy masować dodatkowo:

- punkty na wierzchołkach uszu.

Kaszel można złagodzić lub usunąć całkowicie, masując:

- punkty między wyrostkami kolczystymi drugiego i trzeciego kręgu piersiowego, na linii tylnej
- punkty trzy palce w lewą i prawą stronę od punktu poprzedniego
- punkty na nadkłykciu bocznym (przedramię podkurczone)
- punkty na grzbiecie rąk, w środku między kciukiem a palcem wskazującym.

Przy dolegliwościach na tle **alergicznym** należy masować dodatkowo:

- punkty na wierzchołkach uszu (patrz katar).

Punkty masowane dla złagodzenia kaszlu

STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
www.studioastro.pl

Elżbieta Kuc – posiada tytuły Wielkiego Mistrza Reiki, Mistrza Kundalini Reiki oraz Mistrza Świecowania i Konchowania Uszu. Jest sekretarzem w Zarządzie Lubelskiego Cechu Naturoterapeutów i Radiestetów oraz wykłada na kierunkach: Medycyna Naturalna – konchowanie, a także Prognozowanie – mantyka run. Prowadzi również gabinet medycyny naturalnej.

Autorka na podstawie swojego wieloletniego doświadczenia, stworzyła własną metodę pracy z konchami o nazwie BODYCOANING®. Teraz wyjaśnia, jak z jej pomocą wyeliminować dolegliwości uszu oraz całego organizmu. Dzięki jej poradom możesz znacząco wspomóc funkcjonowanie nerek, wątroby czy też poradzić sobie z cukrzycą oraz nadciśnieniem. Wzmocnisz także swoją odporność i zapobiegniesz większości powszechnych chorób. O skuteczności prezentowanych terapii świadczą zawarte w publikacji rekomendacje dwóch znakomitych lekarzy.

W książce znajdziesz również techniki uzdrawiania, które wspierają terapię konchami. Autorka podaje skład mieszanek ziołowych do inhalacji, przymoczek i kompresów oraz mapkę z obszarami do masażu dłoni. Poznasz tajniki uśmierzającej ból akupresury oraz mudry stanowiące doskonałą terapię wspomagającą przy niektórych schorzeniach.

Od zdrowych uszu do zdrowia całego organizmu.

Patroni:

NATURA I TY

MIESIĘCZNIK SZAMAN
CZŁOWIEK · ZDROWIE · NATURA

psychotronika.pl
Pierwszy Polski Portal Psychotroniczny

Talizman.pl
CZAS NA SZCZĘŚCIE

Cena: 29,90 zł
ISBN 978-83-7377-629-6
9 788373 776296